

# Video – Herdenking

## 4 en 5 mei 2020

### *Dodenherdenking / Bevrijdingsdag*



**5 MEI VIEREN**

**4 MEI HERDENKEN**

Stichting 'Zitterd Same'

Ziekenhuis Omroep Sittard

Gemeente Sittard-Geleen

Erfgoedcentrum / De Domijnen - Peer Boselie

Stichting Behoud Franse Klooster Sittard

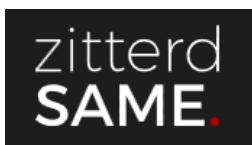
CV De Narre Euverhaove


Werkgroep Oranjefeesten Overhoven

Kinderkoor 'The Voices of Kids'

Stichting 'Leif en Leid' Overhoven

Parochie H. Hart Overhoven-Sittard



 **OPENINGSMUZIEK:** (*Pachelbel, Canon in D*)

**Openingstekst** gesproken door Hans Verheijen  
(burgemeester Gemeente Sittard-Geleen)

Welkom bij deze herdenking waarbij wij stil staan bij 4 en 5 mei: de dodenherdenking en bevrijdingsdag.


Stilstaan bij de bevrijding van toen, is ook stilstaan bij de vraag wat vrijheid vandaag voor ons betekent.

We beginnen met het binnenbrengen van het vuur, vuur je kunt je eraan branden, maar het verwarmt je ook, we denken aan hen die in het oorlogsvuur zijn omgekomen maar we denken ook aan het vuur van de echte vrijheid die hartverwarmend is, dat mensen bij elkaar brengt zoals men soms gezellig rond een kampvuur zit of bij een open haard.

\*

*Sascha Keulers ontsteekt de Paaskaars.*

\*

 **Lied: Mag ik dan bij jou**  
gezongen door Jizrahja Haas, Benjamin Haas & Jayda Roberts.

\*

**Tekst:** door Ingrid Ruigt (*van Leif en Leid Overhoven*)

Het is goed dat we elk jaar denken aan hen die omgekomen zijn in het vuur van oorlog en geweld, aan hen die voor hun leven beschadigd zijn en de brandwonden altijd met zich meedragen. In onze streken is dat vuur gedoofd, maar er zijn nog zoveel plaatsen in de wereld waar dat vuur nog mensen de dood injaagt en levens kapot maakt. Daarom is en blijft het belangrijk dat we met elkaar en voor elkaar ook dat andere vuur aansteken, het vuur van de vrijheid, het vuur dat niet beschadigt maar verwarmt, vuur dat mensen niet uit elkaar drijft maar juist samenbrengt.

Daarom is en blijft het belangrijk dat we stil staan bij de vrijheid, voor ons zo gewoon en daarom vaak ondergewaardeerd door ons voor ons vanzelfsprekend maar lang niet voor iedereen, ook niet in onze huidige

samenleving. Stil staan bij de vrijheid willen we doen aan de hand van enkele teksten voor de viering van 4 en 5 mei.

**Tekst: door Petra Claessen (voorzitter Stichting Behoud Franse Klooster)**

Wij gedenken hen die vielen in de strijd  
Tegen een overheersende legermacht  
Die heel veel verdriet en ellende bracht  
Het was een onvoorstelbare moeilijke tijd

Vijf lange jaren van onderdrukking  
Onbeschrijflijk leed is er geleden.  
Dood en verderf waren niet gering  
Bombardementen op vele steden.


Jodenvervolging, gewelddaden  
Hongerwinter, gebrek aan alle dingen  
Vele verzetsstrijders verraden  
Soldaten die kwamen en gingen.

Nu mogen we vrijheid gedenken  
Hopen dat er nooit weer oorlog zal ontstaan  
Moge God ons blijvende vrede schenken  
Zodat wij veilig verder mogen gaan.

Laten we de bevrijders blijven waarderen  
En zij die hun leven lieten in de strijd  
Blij dat we nu in vrede mogen verkeren  
En dankbaar mogen leven in vrijheid.

*Fedde Nicolai*

\*

 **MUZIEK:** (Gabriel's Oboe) met ondertussen (foto's van Sittard, Overhoven en het ziekenhuis 'De Goddelijke Voorzienigheid' in de oorlogsjaren 1940-1945)

\*

**Schakeltekst** gesproken door Peer Boselie (*stadsarchivaris Erfgoedcentrum*)

*Overhoven, herdenking en viering 4/5 mei 2020*

Om mensen gaat het, dat zij tot hun recht komen. Zo bidden we iedere week in onze kerk. En dat is wat we hier ook doen. Dit is niet alleen maar spreken, lezen en zingen. We herdenken mensen. In de joodse samenleving sterft iemand pas echt als zijn of haar naam niet meer wordt genoemd, als men je vergeet. En vergeten is menselijk, wie kent zijn / haar over-overgrootmoeder nog? Bijna niemand vermoedelijk. Vergeten is menselijk...

Maar mensen, zeker mensen die buiten hun schuld in een weerzinwekkende oorlog zijn gestorven, mógen niet vergeten worden. Daarom worden namen genoemd bij de dodenherdenking,

Sittard-Geleen is zwaar getroffen bij de Nazi-vervolging. Onze joodse gemeente is grotendeels uitgeroeid. Zij en ook Sinti als Settala Steinbach werden als beesten weggevoerd en vermoord. Mensen in Geleen leden bovenmatig door het verschrikkelijke bombardement van oktober 1942, een vergissing van onze Britse vrienden. Ver na de oorlog nog verloren kinderen het leven door onontplofte granaten.

De tweede oorlog is niet begonnen op 10 mei 1940, of ervoor met de inval in Polen, of in Tsjechië. Nee, al daarvóór werd de kiem gelegd, toen mensen niet of nauwelijks reageerden op steeds toenemende haat tegen medemensen, al jaren tevoren. Toen brallers en brullers werden gekozen omdat ze zogenaamd zich durfden laten gelden. Échte kerels leken het. Toen hokjesgeest en uitsluiting de plaats innamen van overleg en respect. En mensen in die schijnvertoning meegingen...

Gelukkig vieren we ook, want uiteindelijk overwon de redelijkheid, de democratie, de verbondenheid tussen mensen. In onze tijd, zéker nu een verschrikkelijk en dodelijk virus ons in de greep houdt, kunnen we een beetje voelen hoe fijn de 'bevrijding' in 1944/1945 moet hebben gevoeld voor mensen. En hoe lastig het ook is, om zoveel mogelijk thuis te moeten blijven, en niet meer in België te kunnen tanken, of bij oma of opa op bezoek te kunnen gaan, het is natuurlijk nog steeds niet te vergelijken met echte oorlog, ook al sterven er helaas ook nu veel mensen...

Maar hoe blij zullen we weer zijn als we ons weer vrij kunnen bewegen?! DÍe vrijheid is ná het virus hopelijk nóg kostbaarder dan tevoren. Laten we ervan leren, want brallers en brullers staan ook nu overal weer op. Laten we samenwerken en samenleven nog meer tot onze kernboodschap maken. Want alleen samen kunnen we het verschil maken, samen bouwen we een betere, vreedzame en veilige wereld. En dat mogen we dan vieren, ieder jaar opnieuw!

Peer Boselie

\*

### Tekst: 5 mei – Vrijheid

*Coby Smeets*

Vrijheid

Geboren in een land  
Waar ik onbezorgd kon spelen  
Geboren in een land  
Waar ik mocht zijn wie ik ben  
Maar net zoals zovelen  
Echte vrijheid eigenlijk niet meer ken

Gevangen door gedachten  
Die rond dwalen in mijn hoofd  
Is het vrijheidsvuur dat ooit brandde  
Langzaam aan gedoofd

*Natalee Nami*

Vandaag wens ik vrijheid

In welke vorm dan ook

Voor ieder die gevangen zit door angst

Of om een andere reden onderdook


Realiseer dat je ieder moment kunt beginnen

Om te leven zoals jij wil

Echte vrijheid komt van binnen

Blijf lachen, heb lief, laat los en speel

\*

 **MUZIEK:** (*'Abide with me'*) met ondertussen (foto's van Sittard, Overhoven en het ziekenhuis 'De Goddelijke Voorzienigheid' in de oorlogsjaren 1940-1945)

\*

### Lichtritueel:

*Joshua Keulers* Wij ontsteken licht om vrijheid en vrede in Nederland,  
om verdraagzaamheid jegens alle medelanders,  
om eerbied voor andermans geloof en cultuur,  
om de wil om alle vormen van discriminatie uit te bannen,  
om samen te werken aan een vreedzame samenleving  
waar iedereen zichzelf kan zijn en zonder angst  
door het leven kan gaan.

#### *Junaisa Zimmerman ontsteekt een kaars*

*Rik van den Aakster*  
*(Prins CV De Narre)* Wij ontsteken licht om vrijheid en vrede voor Europa  
om leefruimte voor mensen van alle culturen,  
om respect voor de gebruiken en tradities van de  
verschillende bevolkingsgroepen,  
om de wil om alle vormen van extremisme uit te bannen,  
om samen te werken aan een vreedzame samenleving  
waarin alle volken hun identiteit kunnen bewaren  
in goede verstandhouding met ieder ander.

#### *Junaisa Zimmerman ontsteekt een kaars*

*Ine Cox*  
*(Werkgroep Oranjeveesten*  
*Overhoven)* Wij ontsteken licht om vrijheid en vrede in Afghanistan, in  
Irak, in Congo, in Soedan en in al die andere landen  
waar oorlog en terrorisme menswaardig leven onmogelijk  
maken.  
Om verzoening tussen de verschillende bevolkingsgroepen,  
om ontwapening van de vele gewapende bendes,  
om een beter leven voor alle slachtoffers van het geweld,  
om reële hoop op een vreedzaam bestaan.

#### *Leonard Nami ontsteekt een kaars*

*(Fred den Rooijen)*  
*(CV De Narre)* Wij ontsteken een licht voor alle militairen die wereldwijd  
gevochten hebben, en nog steeds vechten, voor vrijheid en  
vrede en die daar hun leven voor gegeven hebben.  
Voor alle joden, zigeuners en anderen die weggevoerd  
werden naar de vernietigingskampen en dat niet overleefd

hebben.

Voor alle burgers en militairen die tijdens en na de Tweede Wereldoorlog het slachtoffer werden van oorlog, geweld en terrorisme.

Voor alle onschuldige burgers die ook in deze dagen de dood vinden door autobommen, landmijnen en granaten.

*Leonard Nami ontsteekt een kaars*

\*

 **MUZIEK:** Er volgt nu "The Last Post"

**Slottekst** gesproken door Elly Gelissen-Donners (namens parochie Overhoven)

We hebben even stil gestaan bij de vrijheid.

Wat is vrijheid voor ons?

Vrijheid is iets waar iedereen naar verlangt,

iets wat je niet kan kopen

maar iets dat je moet verdienen,

vrijheid is wat mensen nodig hebben,

om zinvol te kunnen leven.

Maar je hebt ook hoop nodig

hoop die de mensen doet veranderen

dat echte vrijheid geen mensenlevens hoeft te kosten,

dat we gewoon met zijn allen kunnen leven

in harmonie, in verbondenheid.

Je kunt allerlei gedachten hebben over vrijheid,

maar met gedachten alleen kom je niet ver,

vrijheid is ook een werkwoord, vrijheid doe je

in je manier van spreken, in je manier van handelen,

in de manier waarop je omgaat met elkaar.

Vrijheid wordt werkelijkheid

als alle mensen broeders worden van elkaar.

Laat ons 'de vrede van God' bezingen in ons slotlied: "*Hevenu shalom aleichem*".

🎵 **Slotlied: Hevenu shalom aleichem** gezongen door Jizrahja Haas, Benjamin Haas & Jayda Roberts. Matthijs van Helvert met gitaar-begeleiding.

*Hevenu shalom aleichem (3x)*

*Hevenu shalom, shalom, shalom aleichem.*

*Ik wens je vrede van God*

*Ik wens je vrede, vrede, vrede van de Heer.*

\*

**Slotbeeld: bloemlegging bij het dorpskruis in Overhoven**

*door Prins Rik van den Aakster & Jeugdprins Ruben Bartholomeus*

*namens CV De Narre - samen met Laurens Nami namens het kinderkoor*

🎵 **Muziek na kranslegging: Wilhelmus Van Nassouwe**

\*

🎵 **Uitgeleide muziek.....: Bist du bei mir**

\*

Bron inspiratieteksten: <https://www.theobaldusparochie.nl/lit-vie75.html>