



Geleen heeft op Lindenheuvel zijn eerste oorlogsmonument.

Tegenover het Volkshuis op Lindenheuvel vulden een aantal autoriteiten de eretribune en het plein bij de kerk was reeds overvol toen de lange stoet van verenigingen zich in de Burg. Lemmensstraat opstelde en in beweging zette voor een defile langs de vele autoriteiten en optrokken onder tromgeroffel naar het plantsoen, waar het Monument, ontworpen door de Maastrichtse kunstenaar Jan Weerts, als een blijvende hulde en nagedachtenis aan de gevallen oud-strijders van Lindenheuvel op zijn onthulling wachtte.

Een vijftigtal verenigingen uit Geleen, vele oud-strijders-verenigingen uit Nederland en België, ex-politieke gevangenen uit de

bezettingstijd en duizenden anderen namen aan deze plechtigheid deel.

Nadat autoriteiten en genodigden met de naaste familieleden der gevallen om het monument hadden plaats genomen sprak de heer M. Salden, voorzitter van de afd. Lindenheuvel van de B.O.S. het openings- en welkomstwoord, daarbij de gevallen allen herdenkende.

Hij dankte allen, die de oprichting van dit monument hadden mogelijk gemaakt.

Burgemeester Damen verheugde zich over de verwezenlijking van de idee, van Allerheiligen 1940 om een blijvend aandenken voor de gevallen hier te stichten. Hij ging in op de diepere betekenis van het

offer en zegde namens de gemeente toe, zodra de apparatuur daartoe beschikbaar was, deze bij het monument te laten aanbrengen om bij geschikte gelegenheden daar een gasvlam te kunnen laten branden. Hij heeft grote bewondering voor het kunstwerk, dat de beeldhouwer Jan Weerts hier heeft gewrocht en sprak de hoop uit, dat dit monument uitdrukking geve aan onze bereidheid om naar vermogen het werk van hen die vielen voor vrijheid en vrede voort te zetten. En terwijl de burgemeester het fraaie monument onthulde speelde de Harmonie St. Cecilia van Lindenheuvel het Wilhelmus en de Brabanconne. Dan defileerden de schoolkinderen onder leiding van dhr. v.d. Burgt langs het monument en legden er ieder een tuiltje bloemen neer. Weer volgden er liederen en dan sprak de heer Withofs, Hasselt namens de Belgische verzetsorganisaties, Jhr. Grotenhuis van Onstein, voorzitter van de B.O.S. in Nederland, de heer v. Hulst, de Bosch, voorzitter van de Bond van Oud-Stoottroepen en had de kranslegging plaats, waarna 2 minuten stilte volgde.

Onder leiding van Pierré Thissen zong vervolgens Mignon, Geleen het *Beati Martini* van Mendelssohn.

Nadat nog dhr. Haldermans namens de Oud-Strijders van Stokkem het woord had gevoerd en dhr. Ensink, Maastricht namens de Oorlogss'achtoffers dankte dhr.

van Meer voor de familieleden der gevallen en sprak de heer Salden het slotwoord. Met een defile van alle aanwezigen werd deze aangrijpende plechtigheid, die een waardige inzet vormde van de Oranjefeesten te Geleen besloten.

Lindenheuvel herdacht gevallenen strijders

LINDENHEUVEL, 8 Mei (Eig. red.) - Op eenvoudige, doch waardige wijze hebben de oud-strijders van Lindenheuvel en met hen de gehele bevolking de gevallen strijders uit de afgelopen oorlog herdacht. Deze plechtigheid vond plaats bij het moole monument, dat bij de kerk de herinnering aan hen levendig houdt. Na de hoogmis stelde zich een stoet op met aan het hoofd de harmonie, dan de oud-strijders en verder afgevaardigden van alle Lindenheuvelse verenigingen en van de Polen, Tsjechen en Slowaken. Deze trok naar het monument, waarbij 2 oud-strijders vanaf 10 uur de wacht hadden betrokken. Hier blies de trompetter „geef acht”, waarna dhr. Berkman in een korte toespraak de betekenis van deze tot Lindenheuvel beperkte herdenking uiteenzette. Dit monument, een der mooiste van Limburg, aldus spreker roept ons het hoge offer in herinnering, dat de gevallen voor onze vrijheid brachten. Nadat het gemengd koor van Lindenheuvel het Ave Verum had gezongen, sprak dhr. Salden een slotwoord, waarin hij betoogde, dat wij nog veel tekort schieten in onze dank aan de gevallen, wier nagelaten betrekkingen te vaak vergeten worden. Terwijl de vlaggen neigden, speelde de koninklijke harmonie van Lindenheuvel het Wilhelmus, waarna een schat van kransen en bloemen aan de voet van het monument werd neergelegd. De plechtigheid werd o.a. bijgewoond door eerw. heren geestelijken, loco-burgemeester In 't Ven, wethouder Keulers, secretaris Gehlen en inspecteur Sijmons.

Lindenheuvel

KRANSLEGGING OORLOGSMONUMENT

Na een heilige Mis voor het zielenheil der gevallen, en nadat de erewacht was berokken, vond Zondag te Lindenheuvel 'n treffende herdenking plaats van de gesneuvelden.

Rond het monument hadden plaats genomen de pl. vereniging van Oud-Strijders en die der Polen, de Muziek- en Zanggezelschappen, deputaties van de overige Lindenheuvelse verenigingen, loco-burgemeester In 't Ven met de wethouders Keulen en Hartogh alsmede de gem.-secretaris dhr. Gehlen.

De plechtigheid werd geopend met tromgeroffel en hoornsignaal, waarna dhr. Berkman een toespraak hield, waarin hij het grote offer belichtte, dat de gesneuvelden voor ons welzijn en onze vrijheid gebracht hebben en waarvoor ze recht hebben op onze blijvende dank en 'n voortdurend gebed.

Tientallen kransen werden aan de voet van het monument neergelegd. De Harmonie speelde treurmuziek. Daarna sprak dhr. Salden het slotwoord en besloot de Harmonie de plechtigheid met het „Wilhelmus”.